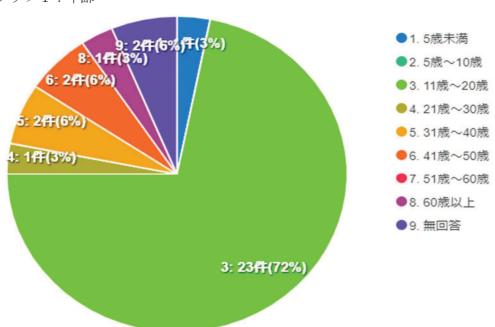
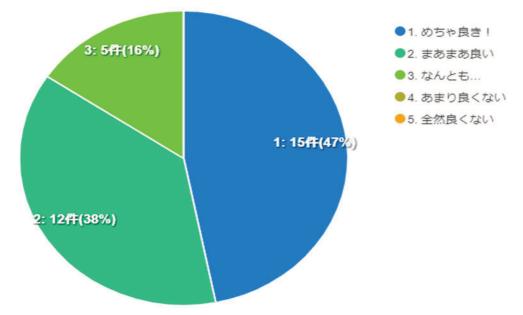
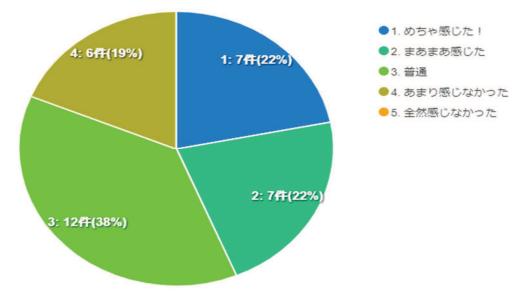
## 3. 結果

①アンケート結果
グラフ1:年齢



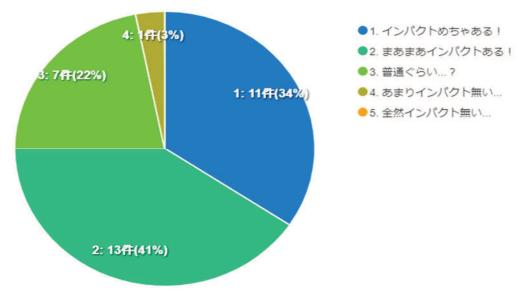
グラフ2:ウォールアートを見ての感想

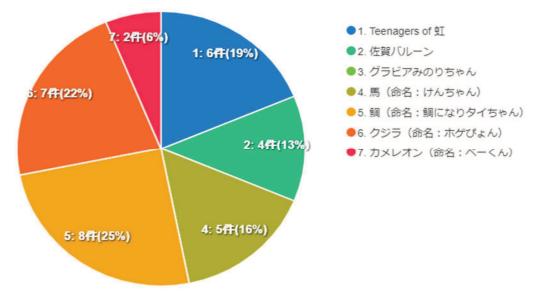




グラフ3:写真を撮ってみたいと感じたか。

グラフ4: ウォールアートを見て、インパクトがあると感じたか。





グラフ5: 1番良いなと思ったウォールアートはどれか。

【自由記述】

- ・クジラが可愛いですね
- ・がんばってください!応援してます!
- ・地域貢献系をやったほうがいいと思う
- ・籾木くんの似顔絵を飾ったらどうですか?
- ・点字ブロックをQRコードにしたらいいのではないか
- ・絵とQRコードが混じり合ったほうが面白いかも

それぞれのグラフを見通して、グラフ1では年齢層として、11歳~20歳の回答が多かった。これに関しては高校生や大学生などが電車を多く利用しているからと考えられる。 グラフ2ではウォールアートを見て、プラスと感じた人が全体の85%という結果だったが、なんとも感じない人も中にはいた

グラフ3ではウォールアートを見て写真を撮ってみたいと感じた人が全体の44%という 結果で感じなかった人が全体の半数以上を占めている。またグラフ4ではウォールアート を見て、インパクトを感じた人が全体の約75%を占めており、インパクトがないと感じ た人が、全体の3%と少ない結果になった。この2つのグラフからインパクトを与えれた が、写真を撮るところまでには至らなかった。

グラフ5では、鯛のウォールアートが1番いいなと思う人が多く、みのりちゃんのウォー ルアートがいいなと思う人はいなかったがそこまで差はない。このことから制作したウォ ールアートのすべてに興味をもってくれた。